

Si la Picardie m'était contée...

Spectacle Musical

Bertrand Coynault
piano

Françoise Desmaret
conteuse



Si la Picardie m'était contée...

UN VOYAGE MUSICAL À TRAVERS LES CONTES ET LÉGENDES PICARDS

Le public explore les thèmes populaires universels et découvre leurs déclinaisons musicales. La nature, l'amour et le fantastique

Par cette approche **populaire et conviviale** du **récital de piano**, le public (re)découvre en toute simplicité le patrimoine local accompagné des grandes joies et bouleversements provoqués par la musique.

La conteuse picarde **Françoise Desmaret** et le pianiste **Bertrand Coynault** « *s'achuchonnent* » pour faire vivre les légendes populaires du territoire. Le récit nous conduit à travers les **mystères picards** où les phénomènes surnaturels, l'amour et les éléments trouvent leurs équivalences sublimes aux sons du piano.

« *Si la Picardie m'était contée...* » est un **voyage sonore inédit** pour s'envoler vers un monde imaginaire à la découverte des mythes fondateurs de la Picardie.

L'atmosphère des contes et légendes trouve écho dans un programme musical riche, plongeant le spectateur dans l'**évocation poétique de la nature** imaginée par **Franz Liszt** et **Maurice Ravel**.

Les pages de **Franz Schubert** refléteront l'universalité des sentiments vécus par les héros et les grandes tempêtes qu'ils traversent.



©honeyprod

Françoise Desmaret et Bertrand Coynault à l'Entrepôt des Sels de Saint-Valery-sur-Somme, avril 2023

Si la Picardie m'était contée...

UN SPECTACLE MUSICAL POUR :

Voyager dans l'univers des contes et légendes :

Françoise Desmaret, figure locale connue du paysage culturel picard nous fait vivre les histoires avec cet art de la transmission qui lui est cher. Elle préparera les spectateurs à l'écoute des œuvres interprétées avec passion par le pianiste Bertrand Coynault.

Mettre en valeur le patrimoine local :

Le spectacle a vocation à être joué dans l'intimité d'un écrin chargé d'histoires. L'occasion de mettre en valeur nos lieux patrimoniaux (églises, abbayes, châteaux, théâtres...).

Offrir une approche conviviale et populaire du récital de piano :

Les néophytes comme les aficionados de la musique classique se retrouveront dans une proposition mêlant le récit populaire à un programme musical reflétant l'âme des contes et légendes.



Bertrand COYNAULT

Baigné dans la musique classique depuis son plus jeune âge, Bertrand Coynault remporte à 13 ans le concours Steinway & Sons.

Ce sont sans nul doute ses rencontres avec les concertistes Marie-Josèphe Jude et Elena Varvarova qui vont le pousser à se lancer dans une carrière de soliste.

Formé par l'école russe, il se fait remarquer par ses programmes audacieux et son lyrisme naturel. Chopin, Debussy, Ravel et Scriabin font partie de son répertoire de prédilection.

Soucieux d'apporter une vision totale de l'art au public, il crée en 2016 son spectacle « Les Toiles Musicales », véritable voyage aux confins de l'art où la musique et la peinture dialoguent.

Le numérique se mêle désormais à ses récitals pour une expérience sensorielle au cœur des Beaux-Arts.

Le succès des « Toiles Musicales » l'amène à collaborer avec les musées et les fonds privés pour développer les futurs opus du spectacle. Le célèbre peintre picard Alfred Manessier est mis à l'honneur dans l'un de ses programmes.

Bertrand Coynault se produit dans toute la France en récital et avec « Les Toiles Musicales » où ses prestations sont toujours hautement saluées par la critique.

Il a enregistré en 2015 les 24 *Préludes* de Chopin à l'occasion du spectacle « Chopin-Sand, Un hiver à Majorque » avec la comédienne Vannick Le Poulain.

Françoise DESMARET



Françoise Desmaret est une conteuse picarde, figure emblématique du paysage culturel de la région des Hauts-de-France.

Grande défenseuse de la langue picarde et du patrimoine culturel régional, elle officie sur France Bleu Picardie avec ses chroniques « *Les petites histoires de Françoise* » et co-anime l'émission « *T'es d'min coin* ».

Françoise Desmaret intervient régulièrement sur France 3 Hauts-de-France pour partager son savoir des traditions et de la langue picarde.

Son engagement pour faire rayonner la culture picarde et sa passion de la transmission, issue de sa vocation d'enseignante, lui ont valu le trophée de la ville d'Amiens, ainsi que les grades de Chevalier de l'Ordre National du Mérite et de Commandeur des Palmes académiques.

Françoise Desmaret parcourt depuis plusieurs années la région avec son dîner-spectacle « *Le Tchot Souper* », en association avec les restaurateurs locaux, assurant ainsi avec succès la transmission de ses connaissances auprès du public.

L'année 2022 fut l'occasion de lancer son *Seule* en scène humoristique.



Pour plus d'informations
contactez-nous sur :

contact@bertrandcoynault.fr

(+33) 06 01 17 12 20

©Shizuku